

Viareggio, 8 settembre 2021

All. 2

Scheda del libro *Giorni neri* di Alfredo Catarsini – La nave di Teseo giugno 2021 – a cura di Elena Torre – prefazione di Giordano Bruno Guerri

Alfredo Catarsini
Giorni neri
Prefazione di Giordano Bruno Guerri
A cura di Elena Torre



Romanzo La nave di Teseo

Perché leggere il libro *Giorni Neri* nelle scuole

Perché racconta un periodo tra i più difficili della nostra storia, perché lo fa in forma di romanzo, perché l'autore visse come molti versiliesi l'esperienza dello sfollamento e da quei giorni trasse esperienza, ricordi e insegnamenti, perché durante il periodo in cui Catarsini visse a San Martino in Freddana decorò due chiese con meravigliosi affreschi ancora oggi visitabili.

La lettura del romanzo offre la possibilità di creare un punto di incontro tra diverse discipline con un progetto trasversale che coinvolge storia, letteratura e arti visive.

L'idea è quella di far leggere il libro agli studenti e anche grazie alla collaborazione di membri della Fondazione Catarsini che possono mettersi a disposizione per un incontro con le classi e i docenti, approfondire gli aspetti di maggiore interesse.

Il libro può essere un buon punto di partenza anche per gli studenti che non intendono partecipare al Premio Catarsini 2022 come da bando (All. 1) ma invece realizzare elaborati testuali o multimediali/pièce teatrali, fumetti o altri prodotti creativi ispirati dalla lettura e dalla riflessione sul libro *Giorni neri*, ai protagonisti, al paesaggio, alla storia.

Contestualizzazione storica

Tra il 1943 e il 1945 Alfredo Catarsini come moltissime altre persone in quei difficili anni venne sfollato da Viareggio verso l'entroterra. La ferrovia e la via Aurelia che attraversavano la Versilia erano arterie strategiche per i collegamenti e il rifornimento delle truppe impegnate nel conflitto mondiale e la presenza della Linea Gotica poco distante rendeva l'intera area un luogo pericoloso a rischio bombardamenti, come poi si rivelò.

Catarsini trovò rifugio sulle colline lucchesi tra la Val Freddana e il Monte Magno che furono teatro di fatti atroci, con deportazioni di massa, uccisioni di ostaggi, veri e propri eccidi. Proprio nella chiesa di San Martino in Freddana Catarsini realizzò meravigliosi affreschi di cui c'è un'eco anche nel romanzo.

Come nasce Giorni neri

Giorni neri nasce come testimonianza romanzata di quei momenti e prende le mosse proprio dagli appunti che l'autore scrisse durante quei lunghi mesi in cui si trovava lontano dalla sua città, appunti che si trasformarono poi in una storia vera e propria, in un romanzo che dalle radici della realtà ha creato personaggi fittizi ma che tra le pagine incarnando sentimenti ed emozioni universali ci restituiscono un affresco veritiero di quanto accadde.

Nando e Frustino, ma anche la Delta, il pittore, il rettore, sono alcuni dei protagonisti e sono tanto reali nelle descrizioni, nelle azioni, nei luoghi che abitano da sembrare veri.

Da pittore quale è Catarsini dipinge con le parole e scorrendo i capitoli sono le immagini che si fissano nella mente del lettore per rimanerci, volti e luoghi si animano come in un affresco.

Ci sono le piccole grandi storie, ci sono gli uomini e le donne che, sradicati dalla loro terra si trovarono con le loro poche cose in un altrove non cercato pieno di dolore e paura.

Personaggi vividi, dialoghi intensi, aspri che ci raccontano forse la parte più difficile della nostra storia vissuta dalla parte degli umili.

La Trama

Nando è un uomo di mare, la sua vita è sulle barche, in mezzo ai marinai con lo sguardo puntato sull'orizzonte. Frustino è un giovane abituato a lavorare duro, vive nell'entroterra, la fatica non lo preoccupa. Delta è una giovane donna coraggiosa che sa qual è il suo posto nel mondo, sa chi è e cosa vuole. Nando è sfollato con sua moglie in Val Freddana, ha dovuto lasciare la sua terra da un giorno all'altro per mettersi a riparo dai bombardamenti, Frustino vuole solo che alla sua famiglia non manchi nulla, Delta vuole cambiare le cose e sceglierà di diventare partigiana.

Una storia che ci restituisce una fotografia veritiera di un particolare momento storico visto dagli occhi di chi lo ha vissuto in prima persona, un romanzo intenso con personaggi destinati a fissarsi nella memoria del lettore.

Il libro Giorni Neri è stato pubblicato per La Nave di Teseo a giugno 2021 e si fregia della bella presentazione di Giordano Bruno Guerri.

Guerri scrive “Adesso scopriamo che era anche uno scrittore capace di raccontare i giorni orribili della guerra civile con maestria. Nella nota introduttiva si chiede se è riuscito “a dare un carattere proprio ad ogni personaggio”: ci è riuscito benissimo, delineando il carattere comune, cioè l'ostinata volontà di sopravvivere fra passioni, ricatti, tradimenti, paure, fame con cui fare i conti ogni giorno.”